



WERSI

distributed by

MUSIC STORE
professional

Bedienungsanleitung Notenpaket 02 Oldies-Volksmusik

Happy Guitar
Beak / 132
Ricky King

Bank: STS 001

E-Gitarre Stratocaster E0-G6

Streicher Orgel E0-G6

Basspedal E0-G6

02.09.2016 - 08:48

Einstellungen

Soundpool Rest: 10

Lautstärken

WERSI Chord

Klangfarben

Accompaniment

Effekte

Audio Aufnahmen

CD-Player

1 STS 2 STS

3 STS 4 STS

Noten Text Info Schließen

OAX
OpenArt-Xtended

SONIC

OAX500-OAX600-OAX700-OAX800

PERGAMON

OAX1000

Impressum

Bedienungsanleitung

für

WERSI-Orgel SONIC OAX500-OAX600-OAX700-OAX800- PERGAMAON OAX1000

1. Auflage

Stand: 15. November 2016

Copyright © 2016 by

MUSIC STORE professional GmbH

Istanbulstraße 22-26

51103 Köln

Germany

E-Mail: info@wersi.net

Website: www.wersi.net

Alle Rechte vorbehalten.

Technische Änderungen an der Hard- und Software der OAX-Instrumente behalten wir uns auch ohne vorherige Ankündigung vor. Für die Übereinstimmung aller in diesem Handbuch beschriebenen Eigenschaften mit denen eines aktuell ausgelieferten OAX-Instrumentes übernehmen wir keine Gewähr.

Vervielfältigung, Übersetzung, Mikroverfilmung sowie Speicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen ist ohne unsere ausdrückliche Zustimmung nicht gestattet und verstößt gegen das Urheberrechtsgesetz.

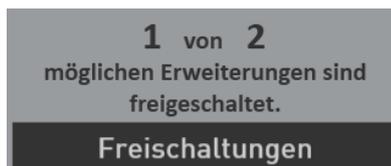
Beschreibung

Mit diesem Notenpaket haben Sie 200 Noten aus dem Bereich Oldies-Volksmusik erworben. Bevor Sie die Noten innerhalb der Software sehen können, muss das Notenpaket zuerst freigeschaltet werden. Dazu haben Sie eine Freischaltnummer erhalten, die nur für Ihr Instrument geeignet ist. Sollten Sie noch keine Freischaltnummer haben, finden Sie weitere Informationen zum Thema Freischaltungen in der OAX-Bedienungsanleitung im Kapitel 11.

Um das Paket freizuschalten gehen Sie wie folgt vor:

1. Drücken Sie auf **EINSTELLUNGEN**

2. Drücken Sie auf **FREISCHALTUNGEN**



3. Wählen Sie den Bereich **NOTEN**.

4. Drücken Sie nun in der Zeile **Notenpaket 2**, ob Sie eine Freischaltnummer für die endgültige Freischaltung (**Freischalten**) oder eine Probefreischaltung (**Probieren**) erhalten haben.

| Bezeichnung | Information | Aktivierung |
|--------------|-----------------------------|-----------------|
| Notenpaket 2 | 200 Titel Oldies+Volksmusik | Nicht aktiviert |

Freischalten Probieren

5. Geben Sie den entsprechenden Code ein und bestätigen Sie mit **EINGABE/ENTER**.

6. Das Notenpaket 2 ist nun freigeschaltet.

7. Schalten Sie nun das Instrument einmal aus und wieder ein. Damit werden alle neuen Daten geladen.

Wo finden Sie die neuen Noten:

1. Um die Einstellungsseite für die Notenanzeige aufzurufen, drücken Sie im Hauptdisplay auf das Feld **EINSTELLUNGEN** und dann auf **Noten einladen**.

2. Mit der Schaltfläche **ALLE** werden alle vorhandenen Noten der Liste angezeigt. Ab der Nummer 2000 finden Sie die 200 Noten dieses Notenpaketes. Eine komplette Liste finden Sie auf der nächsten Seite.

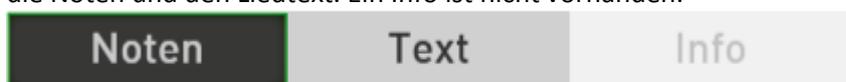
3. Wählen Sie das gewünschte Lied aus und drücken Sie dann auf **EINLADEN**.

4. Nun wird wieder das Hauptdisplay angezeigt. Im Bereich Total Presets drücken jetzt auf **NOTEN** und das Notenblatt wird im Display dargestellt.



5. Mit einem Wisch von unten nach oben, können Sie das Notenblatt „weiterblättern“.

6. Je nach Lied kann es die drei Bereiche Noten, Text und Info geben. In dem nachfolgenden Beispiel gibt es die Noten und den Liedtext. Ein Info ist nicht vorhanden.



7. Mit der Displaytaste **SCHLIEßEN** wird das Notenblatt wieder geschlossen.

Liste der Noten

| Nr. | Titel | Künstler | Tempo | Rhythmus | Tonart |
|-----|--|--------------------------------|---------|-------------|--------|
| 1 | Adios my Darling | Ronny | 126 | Beat | G |
| 2 | Albatros | Fleetwood Mac | 70 | Shuffle | G |
| 3 | Aline | Christophe | 66 | Slow-Rock | C |
| 4 | All I have to do is dream | Everly Brothers | 110 | Beat | C |
| 5 | Alle Mädchen wollen küssen | Peter Kraus | 204 | Foxtrott | C |
| 6 | Alles ist pico bello in Italia | Klaus Densow | 132 | Tarantella | Cm/C |
| 7 | Amapola | Ricky King | 170 | Beat | C |
| 8 | Amorada | Ricky King | 112 | Samba | G |
| 9 | Anna Baion | Spotniks | 118 | Samba | C |
| 10 | Argentina | Ricky King | 106 | Samba | G |
| 11 | At the Hop | Danny & the Juniors | 190 | Rock`n Roll | C |
| 12 | Atlantis | Shadows | 126 | Beat | F |
| 13 | Auf Samoa | Captain Cook | 104 | Shuffle | C |
| 14 | Banjo Boy | Jan & Kjeld | 170 | Foxtrott | G |
| 15 | Be my Boogie Woogie Baby | Mr. Walkie Talkie | 180 | Rock`n Roll | C |
| 16 | Bene bene bene | Pavone, Rita | 68 | Slow-Rock | C |
| 17 | Blue Bayou | Paola | 96 | Rhumba | C |
| 18 | Blue Moon Dancing | Tol & Tol | 114 | Beat | C |
| 19 | Breaking up is hard to do | Olsen Brothers | 124 | Beat | C/D |
| 20 | Can` t help falling in love | Elvis | 68 | Slow-Rock | C |
| 21 | Cavaquinho | Apanhei | 220 | Mambo | F |
| 22 | Chi Chi | Pete Tex | 174 | Foxtrott | C |
| 23 | Colonel Bogey Marsch | Diverse | 110 | Marsch | C |
| 24 | Dankeschön | Bert Kaempfert | 130 | Slow Fox | C |
| 25 | Das kannst du mir nicht verbieten | Bernd Spier | 118 | Beguine | C |
| 26 | Das kommt vom Rudern, das kommt vom Segeln | De Randfichten | 130 | Marsch | C |
| 27 | Davon geht die Welt nicht unter | Zarah Leander | 120/180 | Walzer | C |
| 28 | Delicado | Ricky King | 112 | Samba | Bb |
| 29 | Der dritte Mann | Ricky King | 134 | Foxtrott | C |
| 30 | Der Putzer vom Kaiser | Die Travellers | 128 | Beat | C |
| 31 | Der Weg zum Herzen | Diverse | 180 | Walzer | C |
| 32 | Diana | Paul Anka | 138 | Beat | C |
| 33 | Die Gitarre und das Meer | Freddy | 120 | Beguine | C |
| 34 | Dob's Boogie | Walter Dobschinski | 160 | Boogie | C |
| 35 | Doch dann kam Johnny | Wanda Jackson | 124 | Beat | C |
| 36 | Doch nachts gehörst du mir | Helmut Frey | 124 | Beat | C |
| 37 | Don` t be cruel | Elvis | 170 | Shuffle | C |
| 38 | Dreamboat Melodie | Pete Tex | 104 | Shuffle | C |
| 39 | Du gehst fort | Ireen Sheer und Bernhard Brink | 98 | 8-Beat | G |
| 40 | Du hast ja Tränen in den Augen | Uli Martin | 74 | Slow-Rock | C |
| 41 | Early Bird | Andre Brasseur | 132 | Beat | C |
| 42 | Ein Hauch von Mexiko | Cagey Strings | 144 | Jive | C |

| | | | | | |
|----|---|-------------------------|-----|---------------------|---------|
| 43 | Eine weiße Hochzeitskutsche | Margot Eskens | 174 | Foxtrott | C |
| 44 | El Bimbo | Paul Mauriat | 120 | Samba | C |
| 45 | Elisabeth-Serenade | Günter Kallmann Chor | 82 | Walzer 6/8 | G |
| 46 | End of the world | The Seekers | 70 | Slow-Rock | C |
| 47 | Erinnerung (Cats) | Angelika Milster | 86 | Walzer 6/8 | A/F |
| 48 | Foot Tapper | Shadows | 180 | Beat | C |
| 49 | Für Gaby tu ich alles | Gerd Böttcher | 192 | Samba Fox | C |
| 50 | Geronimo | Shadows | 136 | Beat | C |
| 51 | Good luck charm | Elvis | 122 | Shuffle | C |
| 52 | Goodbye my love goodbye | Roussos, Demis | 86 | Beat | C |
| 53 | Guitar Tango | Ricky King | 126 | Tango | C |
| 54 | Hammond Flip | Klaus Wunderlich | 200 | Mambo | F/Bb |
| 55 | Happy Guitar | Ricky King | 132 | Beat | C |
| 56 | Harbour lights | Billy Vaughn | 108 | Shuffle | C |
| 57 | Hawaii Tattoo | Waikikis | 138 | Country | C |
| 58 | Heute Nacht | Cagey Strings | 172 | Twist | C |
| 59 | Hey Baby | D.J. Ötzi | 136 | Beat | C |
| 60 | Hold on Tight | ELO | 148 | Twist | C |
| 61 | House of the rising sun | Ricky King | 72 | Slow-Rock | Am |
| 62 | Ich denk so gern an Billy Vaughn | Captain Cook | 96 | Shuffle | C |
| 63 | In einer Sommernacht in Santa Margarita | Frank Galan | 102 | Slow-Beat | C |
| 64 | In the mood | Pete Tex | 162 | Jive | C |
| 65 | In the still of the night | Jack Jersey | 126 | Beguine | C |
| 66 | It's now or never | Elvis | 126 | Beguine | C |
| 67 | Jambalaya | Carpenters | 100 | Country | G |
| 68 | Java | Floyd Cramer | 178 | Foxtrott | C |
| 69 | Je 'taime heißt ich liebe dich | Flippers | 68 | Slow-Rock | G |
| 70 | Jeder Traum hat ein Ende | Paldauer | 96 | 6/8 Walzer | C |
| 71 | Jive Connie Jive | Connie Francis | 208 | Rock'n Roll | C/F |
| 72 | Johnny Guitar | Spotniks | 128 | Beat | C |
| 73 | Juanita | Nick McKenzie | 124 | Beguine | C |
| 74 | Kiddy, Kiddy kiss me | The Raiders | 200 | Rock'n Roll | F |
| 75 | Kiss me quick | Elvis | 130 | Beguine | C |
| 76 | Lady Sunshine und Mr. Moon | Conny Froboess | 190 | Rock'n Roll | C |
| 77 | Lebe wohl du schwarze Rose | Fred Bertelmann | 96 | Langsamer Walzer | G |
| 78 | Lerida | Diverse | 112 | Samba | C |
| 79 | Lift (Saxophonsolo) | Pete Tex | 196 | Rock'n Roll | C |
| 80 | Manchmal | Peter Kraus | 112 | Beat | C |
| 81 | Manuela | Flippers | 88 | 16 Beat | C |
| 82 | Marina | Rocco Granata | 120 | Beat | F |
| 83 | Marmor, Stein und Eisen bricht | Drafi Deutscher | 114 | Beat | C |
| 84 | Melancholie im September | Die Bambis | 102 | Rumba | Cm/C |
| 85 | Melissa | Diverse | 72 | Slow-Rock | C |
| 86 | Mexico | Bob Moore | 178 | Foxtrott | C |
| 87 | Mississippi | Pussycat | 128 | Country | C |
| 88 | Mit 17 hat man noch Träume | Peggy March | 112 | Beat | C |
| 89 | Mitternachtsblues | Nini Rosso | 68 | Slow-Rock | C/Bb/Eb |
| 90 | Mona | Roy Black | 78 | Slow-Rock | G |
| 91 | Monja | Roland W. | 86 | Slow-Rock | C |

| | | | | | |
|-----|---|------------------------------|-----|--------------------|------|
| 92 | Moon River | Diverse | 90 | Langsamer Walzer | C |
| 93 | Moonlight | Ted Herold | 78 | Slow-Rock | C |
| 94 | Moonlight Serenade | Glenn Miller | 86 | Slow Fox | F |
| 95 | Morgen | Ivo Robic' | 90 | Slow-Rock | C |
| 96 | Moviestar | Harpo | 120 | Disco Marsch | C |
| 97 | My Happiness | Dixie Aces | 60 | Slow Rock | C |
| 98 | My Way | Frank Sinatra | 72 | Beat | F |
| 99 | Nachtexpress nach St. Tropez | Teddy Parker | 166 | Twist | C |
| 100 | Non ho l'età | Gigliola Cinquetti | 66 | Slow-Rock | C |
| 101 | O mein Papa | Lolita | 104 | Marsch/ Beguine | G |
| 102 | Peppermint Twist | Caterina Valente | 194 | Twist | F |
| 103 | Poor Boy | The Lords | 140 | Beat | C |
| 104 | Popcorn | Hot Butter | 134 | Disco | C |
| 105 | Quatermaster Stores | Shadows | 160 | Shuffle | C |
| 106 | Que Sera Sera | Doris Day | 90 | Walzer 6/8 | C |
| 107 | Rave on | Buddy Holly | 158 | Rock`n Roll | G |
| 108 | Reality | Richard Sanderson | 78 | Beat | F |
| 109 | Release me | Engelbert | 86 | Slow-Rock | G |
| 110 | Rock around the clock | Bill Haley | 190 | Rock`n Roll | F |
| 111 | Rock`n Roll Medley | Diverse | 180 | Rock`n Roll | F |
| 112 | Rock'n Roll is King | ELO | 162 | Rock`n Roll | C |
| 113 | Rounding the cape | Tol & Tol | 114 | Beat | F/G |
| 114 | Rum and Coca Cola | Lisa del Bo | 82 | Calypso | C |
| 115 | San Antonio Rose | Billy Vaughn | 168 | Foxtrott | C |
| 116 | Santo Domingo | Wanda Jackson | 110 | Beguine | C |
| 117 | Sarina (Twist) | Lisa del Bo | 170 | Twist | C |
| 118 | Saxy Driver | Pete Tex | 140 | Beat-Marsch | C |
| 119 | Schenk mir ein Bild von dir | Peter Alexander | 94 | Slow-Rock | C |
| 120 | Schuld war die Sommernacht auf Hawaii | Flippers | 80 | Slow-Rock | C |
| 121 | Sentimental Journey | Frank Sinatra | 104 | Shuffle | C |
| 122 | Sexy Hexy | Rudolf Rock und die Schocker | 140 | Jive | C |
| 123 | Sexy Sax (Saxophonsolo) | Pete Tex | 66 | Slow-Rock | C |
| 124 | Silvermoon Baby | Randolph Rose | 130 | Beat | C |
| 125 | Slow Motion (Saxophonsolo) | Pete Tex | 68 | Slow-Rock | C |
| 126 | So eine Liebe gibt es einmal nur | Axel Becker | 86 | Slow Beat | Cm/C |
| 127 | Somethin Stupid (Was kann ich denn dafür) | Harald Juhnke | 106 | Beat | C |
| 128 | Spiel mir eine alte Melodie | Diverse | 180 | Jive | C |
| 129 | Spiel noch einmal für mich Habanero | Caterina Valente | 116 | Rumba | C |
| 130 | Stop the Cavalry | Jona Lewie | 98 | Marsch | C |
| 131 | Sweetie geh nicht an mir vorbei | Peter Kraus | 224 | Foxtrott | C |
| 132 | Take good care | Dick Brave | 176 | Twist | C |
| 133 | Tausend rote Rosen | Olaf | 126 | Discobeat | C |
| 134 | Teddybear | Elvis | 174 | Jive | C |
| 135 | Teenager in love | Dick Brave | 158 | Shuffle | C |
| 136 | Telstar | Tornados | 150 | Beat | C/F |
| 137 | The carnival is over | The Seekers | 76 | Beat | C |
| 138 | Tief im schönen Sauerland | Heidi Hedtmann | 180 | Walzer | C |
| 139 | Tief in Böhmerwald | Diverse | 180 | Walzer | C |

| | | | | | |
|-----|---|----------------------------|-----|------------------|-----------|
| 140 | Till | Klaus Wunderlich | 76 | Beat | C |
| 141 | Tipi tipi tipso | Caterina Valente | 110 | Samba | C |
| 142 | Tirolerzeit | Zellberg Buam | 102 | Polka | Bb/C/FG/D |
| 143 | Toselli Serenade | Enrico Toselli | 82 | Langsamer Walzer | C |
| 144 | Tränen passen nicht zu dir | Kastelruther Spatzen | 112 | Beat Marsch | C |
| 145 | Traumlandmelodie | Henry Arland | 116 | Beguine | C/Cm |
| 146 | Trink den Wein nie allein | Wildecker Herzbuben | 120 | Tarantella | C |
| 147 | Trompetenträume | Stefan Mross | 86 | Langsamer Walzer | C |
| 148 | Tuff | Pete Tex | 66 | Slow-Rock | C |
| 149 | Tulpen aus Amsterdam | Diverse | 180 | Walzer | C |
| 150 | Twilight time | Platters | 68 | Slow-Rock | G |
| 151 | Two for you | Pete Tex | 186 | Jive | F |
| 152 | Über alle 7 Meere | Lolita | 104 | Shuffle | C |
| 153 | Unchained Melody | Righteous Brothers | 70 | Slow-Rock | C |
| 154 | Und diese Rosen schenk ich dir, liebe Mamatschi | Jantje Smit | 92 | Walzer 6/8 | C/Cm |
| 155 | Und heut verwöhn ich dich | Wildecker Herzbuben | 94 | Walzer 6/8 | C |
| 156 | Und in Val Campano ist Frühling | Bianca | 126 | Disco | C |
| 157 | Und wieder blühen die Alpenrosen | Kastelruther Spatzen | 128 | Beat | C |
| 158 | Ungarische Nächte | Eva Maria | 124 | Samba Beat | C/Cm |
| 159 | Unter fremden Sternen | Freddy | 90 | Shuffle | C |
| 160 | Vagabundenlied | Fred Bertelmann | 108 | Shuffle | C |
| 161 | Venedig ist ein Katzensprung | Naabtal Duo | 120 | Beat | C |
| 162 | Vielen Dank für die schönen Jahre | Teddy Parker | 130 | Shuffle | F |
| 163 | Volksmusik ist Herzmusik | Kastelruther Spatzen | 132 | Beat Marsch | G/C |
| 164 | Vom Stadtpark die Laternen | Gitte & Rex | 170 | Foxtrott | C |
| 165 | Von der Lippe bis zur Ruhr | Erwin Weiss | 180 | Walzer | G |
| 166 | Walzer der Rose | Peter Sebastian | 100 | Langsamer Walzer | C |
| 167 | Wann fangt denn endlich Musi an | Marianne & Michael | 136 | Marsch | C |
| 168 | Weil I nackert bin | Jazz Gitti | 122 | Samba | F |
| 169 | Weine keine Tränen um mich | Axel Becker | 110 | Beguine | C |
| 170 | Weisse noch | Hausmeister Anton Klopotek | 122 | Beat | C |
| 171 | Wenn (du sagst) | Peter Kraus | 192 | Foxtrott | C |
| 172 | Wenn der Tag zu Ende geht | Ronny | 94 | Walzer 6/8 | C |
| 173 | Wenn die Glocken hell erklingen | Lys Assia | 100 | Shuffle | C |
| 174 | Wenn die Mama Geburtstag hat | Lotti Krekel | 178 | Walzer | C |
| 175 | Wenn die Sonne erwacht in den Bergen | Adam & Eve | 112 | Shuffle | C |
| 176 | Wenn die weißen Rosen blühen | Semino Rossi | 90 | 6/8 Walzer | C |
| 177 | Wenn erst der Abend kommt | Peter Alexander | 96 | Slow-Rock | C |
| 178 | Wenn Sehnsucht brennt | Nicki | 78 | Slow-Rock | G |
| 179 | Wenn Teenager träumen | Peter Kraus | 76 | Slow-Rock | C |

| | | | | | |
|-----|--|---------------------|-----|------------------|-------|
| 180 | Wer Liebe sucht (Stand by your man) | Marion Maerz | 106 | Slowfox | C |
| 181 | Wer Tränen lacht muß keine Tränen weinen | Kurt Elsasser | 104 | Disco | C |
| 182 | Werd schon werdn sagt d Frau Kern | Die 3 Zwiedern | 128 | Marsch | G/C |
| 183 | Wheels | Billy Vaughn | 122 | Marsch | F/G |
| 184 | Wilde Schwäne | Heino | 96 | Walzer 6/8 | C |
| 185 | Wildern im verbotenen Revier | Diverse | 132 | Shuffle | F |
| 186 | Wipe out | Ventures | 152 | Twist | C |
| 187 | Wir singen Bella Musica | Geschwister Hofmann | 126 | Tarantella | C |
| 188 | Wir tanzen Polka denn wir lieben Germany | Heino | 124 | Disco-Marsch | C |
| 189 | Wir wollen niemals auseinander gehn | Heidi Brühl | 86 | Langsamer Walzer | C |
| 190 | Wo die weißen Rosen blühen | Oswald Sattler | 106 | Shuffle | C |
| 191 | Wolkenlos | Stefanie Hertel | 120 | Disco | C |
| 192 | Yesterday | Beatles | 92 | Beat | F |
| 193 | Yo te quiero mucho Maria | Jack Jersey | 122 | Rhumba | C |
| 194 | You drive me crazy | Shakin Stevens | 120 | Beat | F |
| 195 | You`ll never walk alone | Ireen Sheer | 76 | Slow-Rock | C |
| 196 | Zerbrich mein Herz | Cagey Strings | 112 | Shuffle | C |
| 197 | Zillertaler Hochzeitsmarsch | Marianne & Michael | 116 | Polka | C / F |
| 198 | Zuerst kommst du | Teddy Parker | 146 | Beat-Marsch | C |
| 199 | Zwei kleine Italiener | Conny Froboess | 196 | Foxtrott | G/C |
| 200 | Zwei Gitarren am Meer | Freddy | 120 | Beguine | Cm/C |



WERSI

distributed by

MUSIC STORE
professional

MUSIC STORE professional GmbH
Istanbulstraße 22-26
51103 Köln

E-Mail: info@wersi.net

Website: www.wersi.net